

Durante anochi conmemorativo den “De Balie na Amsterdam

Generacion hoben di famia Ecury ta sigui carga recuerdo y hazañanan di Boy Ecury



Un gran parti di famia Ecury kende a asisti na e anochi na De Balie.

Fotografo: Nico van der Ven



Un publico grandi a asisti na e anochi pa conmemora Boy Ecury.

Fotografo: Nico van der Ven

DEN HAAG – E anochi pa conmemora Boy Ecury den “De Balie” na Amsterdam a conta cu presencia di diferente miembro di famia Ecury, bibando na Hulanda, manera ruman muhe mas hoben di Boy Ecury, sra. Yvette Esselink-Ecury y sobrino di Boy Ecury sr. Ted Schouten, autor di e buki “Boy Ecury, een Antilliaanse jongen in het Nederlands Verzet”.

Prome cu e charla di Giselle

Ecury, escritor y poeta Quito Nicolaas a declama un poesia bou di e titulo “Een verloren zoon” como homenahe na Boy Ecury.

Giselle Ecury, sobrina di Boy Ecury, den su charla a haci un apelacion na e generacion hoben di famia Ecury pa nan por sigui carga e recuerdo y hazañanan di Boy Ecury. ‘Cada un di nos tin nos mes un recuerdo, nos mesun storia y nos mesun sentimentonan pa cu Boy

su charla na Boy Ecury como un hoben di 22 aña kende a haci hopi hazaña den un pais cu tabata den guerra. ‘Ela bringa pa libertad di tur esnan oprimi, pasobra e tabata sinti su mes ciudadano di Reino. Mi ta haci esaki pa Aruba, cu ta forma parti di Hulanda, asina Boy a skirbi. Tambe el a haci esaki contra di e forma di discriminacion mas grandi cu el a mira: e deportacion di hudiunan pa e camponan di concentracion. Kisas pesey no ta straño cu cineasta, Frans Weisz - kende a sobrevivir hunto cu su mama - e acto cruel aki contra humanidad, a traha un pelicula inspira pa e buki di Ted Schouten,’ asina Giselle Ecury a bisa y a lesa for di un email cu Frans Weisz a manda den cual e ta lamenta cu pa motibo di ta den exterior pa trabao, e no por ta presenta na presentacion di e pelicula. Den e email sr. Weisz ta bisa cu e la traha e pelicula aki cu hopi amor y cu e ta hopi orguyoso di e pelicula “Boy Ecury”.

Giselle den su charla a toca e tema actual di tolerancia y frontera habri na Hulanda pa esnan cu ta establece nan mes akinan pa un miho preveni y ta contribui na un sociedad multicultural. ‘Nos ta biah

rond di mundo pa siña conoce otro cultura, mientras cu nos tin diferente cultura dentro di frontera di Reino Hulandes. Un Reino pa ta orguyoso dje. Laga nos mantene esaki. Durante di Segunda Guerra Mundial hopi hende a perde nan bida. Mescos ta e caso di mi omo - un hoben Antiano di 22 aña. Mi ta spera cu den futuro tin mas encuentronan similar na esaki pa rindi honor na e recuerdo di Boy Ecury,’ asina Giselle Ecury a bisa. Asina tambe Giselle a bisa di a experencia e ponemento di kranen dor di un grupo di estudiante na Waalsdorpervlakte susedido masha impresionante.

El a termina su charla cu declamacion di e poesia “Paradise regained” for di su buki di poesia “Vogelvlucht”. Despues di e charla di Giselle Ecury e publico por a disfruta di e pelicula “Boy Ecury” di director Frans Weisz. E pelicula ta conta e bida di Boy Ecury durante su periodo na Hulanda atraves di e busqueda na Hulanda di su tata Dundun na e restonan mortal di su yui. Durante di e busqueda aki e ta enfrenta e posible asesino di su yui Ewoud cu ta den prison en espera di su caso dilandi di corte. □

Ecury. E respet grandi cu nos tur tin pa Boy Ecury ta loke ta uni nos.

Esaki ta yenami cu gran satisfaccion,’ asina Giselle Ecury a bisa.

Giselle a gradici Ted Schouten pa a skirbi e buki “Boy Ecury, een Antilliaanse jongen in het Nederlands verzet” cu asina hopi detayenan a keda preserva y cu a haci cu famia Ecury ta forma parti di historia di Aruba. Giselle a referi den